

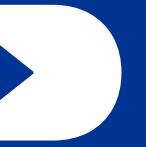


VI Concurso CreaD

"Botánica: el lenguaje de la
naturaleza"

Σavante

CreaDiseño
Escuela
Profesional



01

Concurso CreaD

Desde la escuela de Diseño e Imagen de Davante, CreaDiseño, lanzamos nuestro sexto concurso creativo.

Para nosotros, la creatividad es una habilidad fundamental en nuestras profesiones, su desarrollo y aplicación hará que nuestros alumnos destaquen en su profesión, por ello lanzamos un concurso que nos permita abrir la mente.

La temática
del concurso

La botánica

"El lenguaje de la naturaleza"

La botánica

¿A quién va dirigido?

Podrán participar en el concurso todas las personas externas, mayores de 18 años, interesadas en el diseño, la creatividad y la temática propuesta.

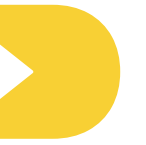
Perfiles vinculados con inquietudes en disciplinas como moda, interiorismo, estilismo, arte, maquillaje y estética.

No es necesario contar con formación profesional previa, valorándose especialmente la originalidad, la creatividad y la interpretación del concepto del concurso.

El proyecto

El objetivo del concurso es asociar la temática de la botánica a tu área de trabajo. Trata de representar mediante tu trabajo lo más creativo sobre la naturaleza, convirtiéndolo en un diseño único.

¿Conoces las plantas más sofisticadas? ¿O eres más de flores sencillas? ¿Cómo podemos representar la belleza perfecta y el arte de la botánica en el interiorismo, la moda o la imagen? Al final de estas bases encontrarás información más específica según tus intereses.

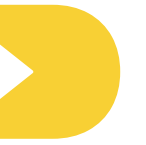


Plazos del concurso

- PLAZOS DE ENTREGA:
 - El plazo para presentar tu proyecto permanecerá abierto entre el **8 de junio y el 14 de junio de 2026 a las 21:00h.**

*Recuerda que no tendremos en cuenta aquellos trabajos que recibamos antes o después de esta fecha.

- **GALA FINAL.** El jueves 25 de junio de 2026 a las 17:00h se celebrará una gala en directo en la que anunciaremos al ganador o ganadora y se realizará la entrega del premio. Se trata de un evento lleno de sorpresas y con una ponencia de lo más inspiradora.



Los premios

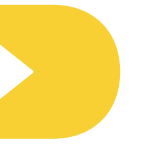
En CreaDiseño nos gusta recompensar el trabajo bien realizado, por ello, entre todos los proyectos presentados, el jurado de CreaDiseño otorgará un premio al ganador.

La Escuela informará sobre el proyecto ganador y los premios por categorías a través del mail aportado en la entrega del proyecto.

Premio

El proyecto ganador se expondrá en la gala CREAD. Contará con el galardón oficial de CreaDiseño y podrá elegir cualquier curso de la Escuela CreaDiseño al que podrá optar a través de una beca valorada en 1.000€

Bases legales



01 Podrán participar en el concurso, aquellas personas mayores de 18 años que tengan interés en el proyecto y la temática propuesta.

02 La participación en el concurso será de manera individual, quedarán excluidos aquellos trabajos presentados en grupos.

03 Los concursantes aceptan que la escuela, en caso de que así lo desee, exhiba los proyectos presentados en las páginas web del grupo Davante | Master.D, así como en redes sociales y como muestra para sus diferentes colaboradores.

04 Los participantes reconocen tener los derechos de propiedad intelectual sobre los proyectos presentados por ellos a concurso, y no haber cedido los derechos sobre ellos a terceros.

05 Los participantes cederán expresamente a Davante | Master.D, en caso de que resulten premiados, la explotación exclusiva de los derechos de propiedad de su proyecto. Toda difusión se hará citando el nombre del autor.

06 Davante | Master.D se reserva el derecho a modificar aspectos del proyecto original con el fin de mejorar la visualización final del proyecto.

07 Davante | Master.D se reserva el derecho a declarar el premio desierto si las circunstancias así lo requieren.

08 En el caso de los proyectos ganadores, Davante | Master.D podrá solicitar al autor más información que el grupo considere.

09 Con objeto de dar la máxima difusión, el autor del proyecto da su autorización de forma gratuita, para que, en cualquier actividad en la que intervengan, sean fotografiados, grabados en vídeo y publicado su trabajo y/o él en los medios.

10 Davante | Master.D no asume responsabilidades que se deriven del uso no autorizado de materiales sometidos a la propiedad intelectual.

11 Los participantes reconocen el carácter inapelable del veredicto del jurado y renuncian expresamente a posibles acciones judiciales o extrajudiciales.

12 La participación en este concurso implica de forma automática la plena y total aceptación de las presentes bases, sin reserva alguna.

13 Para cualquier diferencia sobre la interpretación y el alcance de las presentes bases, las partes se comprometen expresamente a los Juzgados y tribunales de la ciudad de Zaragoza.

Categoría Moda: ¿Cómo participar?

Para participar en el concurso es necesario presentar lo siguiente bajo el tema: LA BOTÁNICA.

1. Creación de un look
2. Deberás crear un dossier con:
 - a. Diseño: Breve explicación de la inspiración, moodboard, ilustración (frente, perfil y espalda)
 - b. Patronaje: Fotos del paso a paso de la realización de cada patrón
 - c. Confección: Fotos del paso a paso del montaje del look
3. Fotos finales del look realizado a escala real, profesionales, con luz, fondo adecuado y mostrando tanto el look completo como los detalles.
4. Vídeo de 3 min en formato mp4 grabado en horizontal, mostrando el proyecto y explicando la propuesta. La música empleada debe ser libre de derechos.

El proyecto se deberá presentar en un único documento en PDF, las fotos finales sumadas nuevamente a parte y el vídeo en mp4, ambos en una carpeta comprimida.

Se deberá enviar a través de correo electrónico a creadiseno@davante.es en los plazos anotados con anterioridad.

El trabajo a presentar será un PDF que debe de incluir:

- **Explicación de tu propuesta**
- **Moodboard**
- **Ilustraciones**
- **Fotos patronaje y confección**
- **Fotos finales profesionales**

Fotos finales sumadas en formato PNG

Un vídeo profesional en mp4 con:

- **La explicación de la idea**
- **El proceso de desarrollo del diseño**
- **Duración máxima 3 min**

¿Qué vamos a valorar?

Innovación,
técnica,
presentación y
originalidad

- **Innovación:** Uso de nuevos materiales, materiales utilizados de manera diferente a la habitual, estructuras o formas no comunes en Moda y todo lo que aporte un valor añadido al diseño.
- **Técnica:** se valorará las técnicas utilizadas en el proceso.
- **Presentación:** Se tendrá en cuenta que el dossier y el vídeo sean originales, pero sobre todo su presentación correcta y cuidada.
- **Originalidad:** Se valorará la creatividad aportada al look.

El diseño en Moda

El concurso trata de transmitir a través de la Moda una visión y representación única y diferente del tema elegido dentro del propuesto: LA BOTÁNICA.

¡Tú eliges el significado que quieres darle!

Queremos que representes este significado que le das al tema a través de un look.

Categoría Imagen: ¿Cómo participar?

Para participar en el concurso se seguirán las siguientes bases:

- Se realizará un maquillaje de fantasía inspirado en la botánica, plantas, flores, frutos... pudiendo realizar el diseño y el dibujo en el rostro, escote y brazos, siendo así un maquillaje parcial de medio cuerpo (serán excluidos los maquillajes únicamente de rostro)
- Se presentará adjuntando en un mismo documento:
 - Un vídeo de máximo 3 minutos donde se presente el maquillaje el "Making of" del maquillaje realizado (si se utiliza música será con derechos de autor)
 - Cuatro fotografías del modelo, donde se aprecie de manera clara el trabajo realizado
 - Boceto de la idea a representar
 - Un texto con el paso a paso y la inspiración del maquillaje
- Se deberá hacer uso de atrezzo, siempre que el maquillaje lo requiera para poder conseguir un maquillaje profesional y con una estética adecuada a un concurso.

El trabajo que presentes debe de incluir:

- **Un maquillaje de rostro y semicorporal (rostro escote y brazos)**
- **Una puesta en escena acorde con la temática. (Formato vídeo no más de tres minutos, puedes utilizar música, voz en off y edición)**
- **La inspiración explicada en un texto**
- **El paso a paso del trabajo realizado**
- **Cuatro fotografías claras de tu maquillaje finalizado**

Se deberá enviar a través de correo electrónico a creadisenodavante.es en los plazos anotados con anterioridad.

¿Qué vamos a valorar?

Originalidad,
técnica,
limpieza y
presentación

- **Originalidad:** uso de nuevos materiales, innovaciones técnicas, y todo lo que aporte un valor añadido al diseño.
- **Técnica:** el maquillaje ha de estar correctamente realizado y combinar diferentes técnicas, como delineados, difuminados, degradados.
- **Limpieza:** se valorará que el resultado final sea claro tanto en la imagen como en el modelo real.
- **Presentación:** se tendrá en cuenta que el formato vídeo sea original, tenga claridad en la imagen y esta bien representado el trabajo.

El diseño en Imagen

El concurso trata de reproducir un maquillaje único y diferente que represente y se inspire en la botánica y la naturaleza, pudiendo combinar varias flores, árboles y arbustos.

Queremos que te inspires y representes lo que la botánica provoca en ti, para ello puedes informarte en internet y además enviaremos una clase explicativa del trabajo a realizar a través del mail que nos facilites en tu inscripción, no dudes en consultarla.

Categoría Interiores: ¿Cómo participar?

Para participar en el concurso es necesario presentar lo siguiente bajo el tema: La botánica

- Se realizará el diseño de una floristería con inspiración en plantas, flores, frutos... jugando con experiencias sensoriales o diseño conceptual.
- Se entregará una carpeta comprimida que incluya la memoria del proyecto y un vídeo explicativo.
- La memoria debe contener la explicación y justificación del proyecto: memoria descriptiva (programa de necesidades, estado actual), memoria justificativa (fase creativa, distribución, concepto decorativo, iluminación y mobiliario), planos e imágenes finales. La memoria se deberá realizar en formato DINA4 vertical en PDF.
- El vídeo debe tener una duración máxima de 3 minutos, compartiendo el proyecto y explicando la propuesta. La música empleada debe ser libre de derechos, formato horizontal y mp4.

El trabajo que presentes debe de incluir:

- **Una memoria con la explicación de tu propuesta**
 - Memoria descriptiva
 - Memoria justificativa
 - Planos de propuesta
 - Mínimo 2 imágenes finales
- **Un vídeo editado que contenga:**
 - La explicación de la idea
 - El proceso de desarrollo del diseño
 - Se debe mostrar el proyecto en una presentación y la cámara con buena iluminación
 - Duración máxima 3 min.

Se deberá enviar a través de correo electrónico a creadisenodavante.es en los plazos anotados con anterioridad.

¿Qué vamos
a valorar?

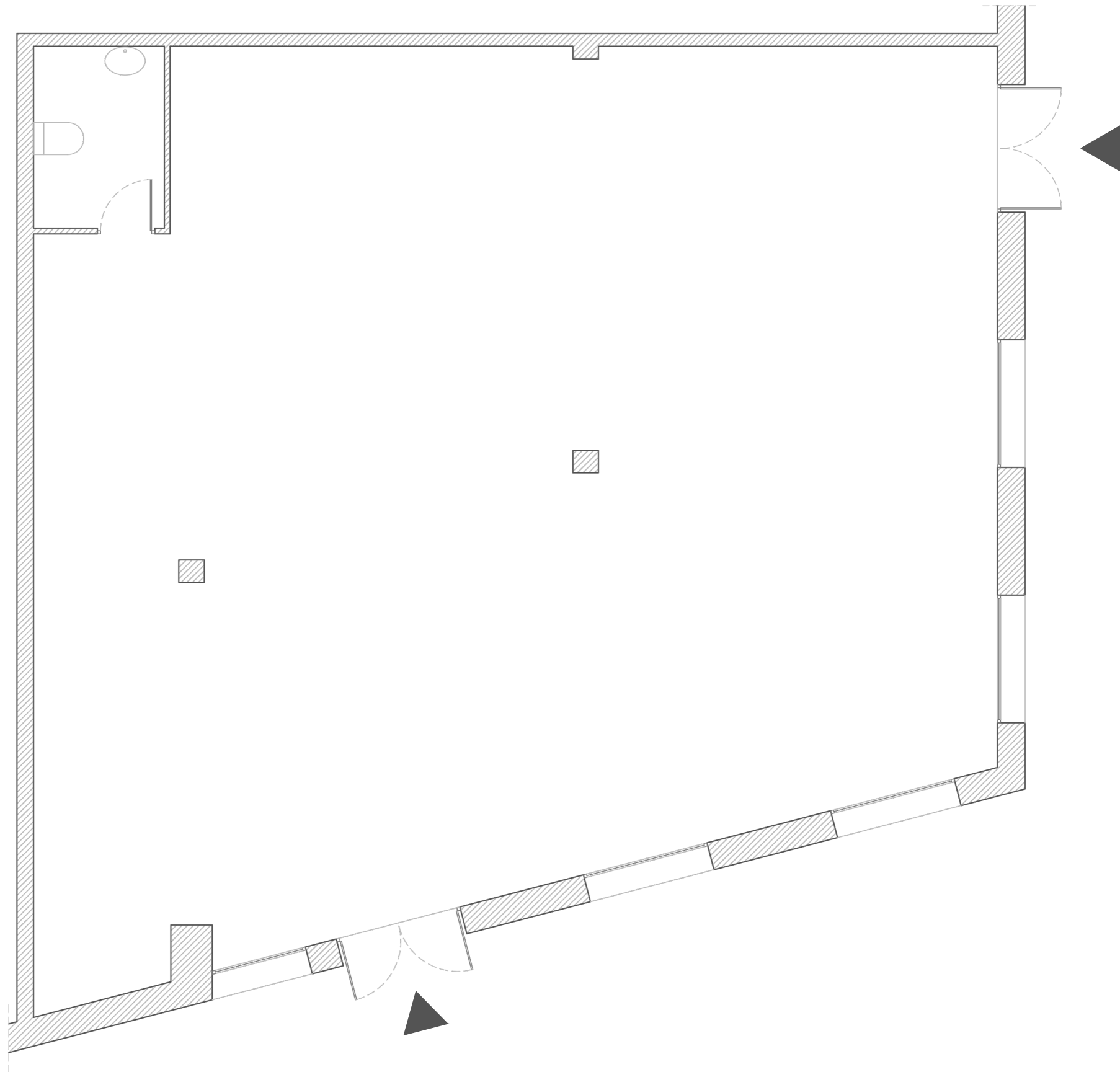
Originalidad,
creatividad,
calidad y
presentación

- **Originalidad:** Creación de un diseño propio con personalidad.
- **Creatividad:** Capacidad de interpretar “botánica” como concepto e inspiración.
- **Calidad:** Se valorará la calidad del trabajo, así como la atención a los detalles.
- **Presentación:** Se tendrá en cuenta que el formato vídeo sea original, que las imágenes y el vídeo tengan buena resolución de calidad.

El diseño en interiores

El concurso trata de recrear un espacio único inspirado en la botánica, tomando en cuenta los diferentes aspectos de un espacio interior como mobiliario, distribución, materiales, revestimientos, etc.

Es momento de buscar inspiración, ¿en qué vas a basarte para este proyecto?



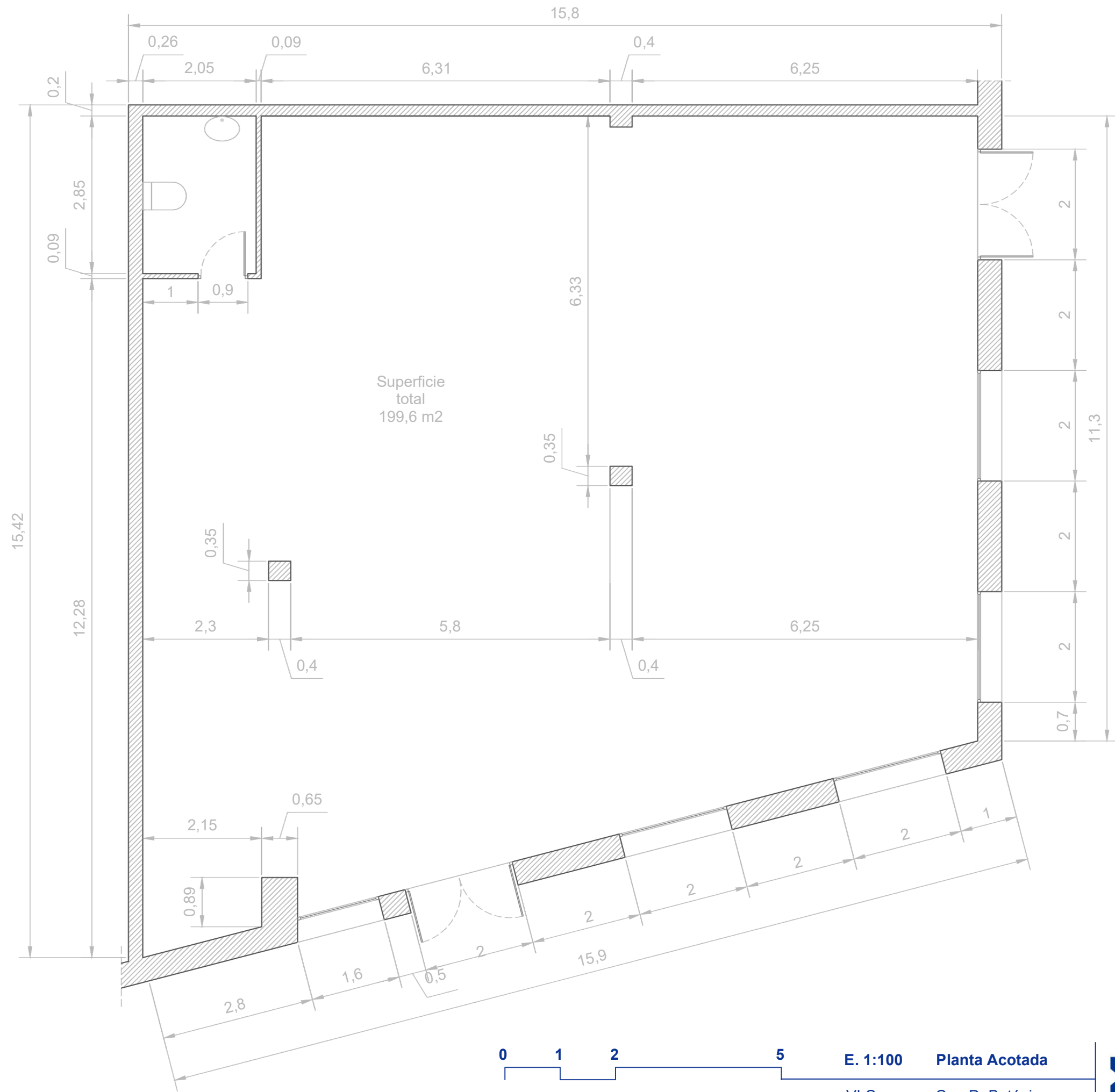
E. 1:100

Planta Baja

VI Concurso CreaD: Botánica,
el lenguaje de la naturaleza

Σavante

CreaDiseño
Escuela
Profesional

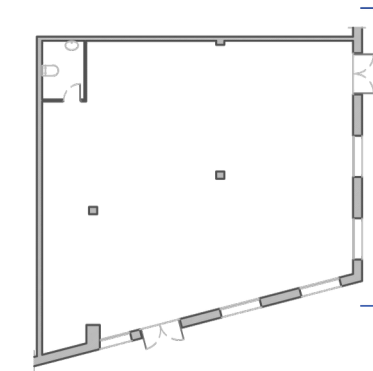
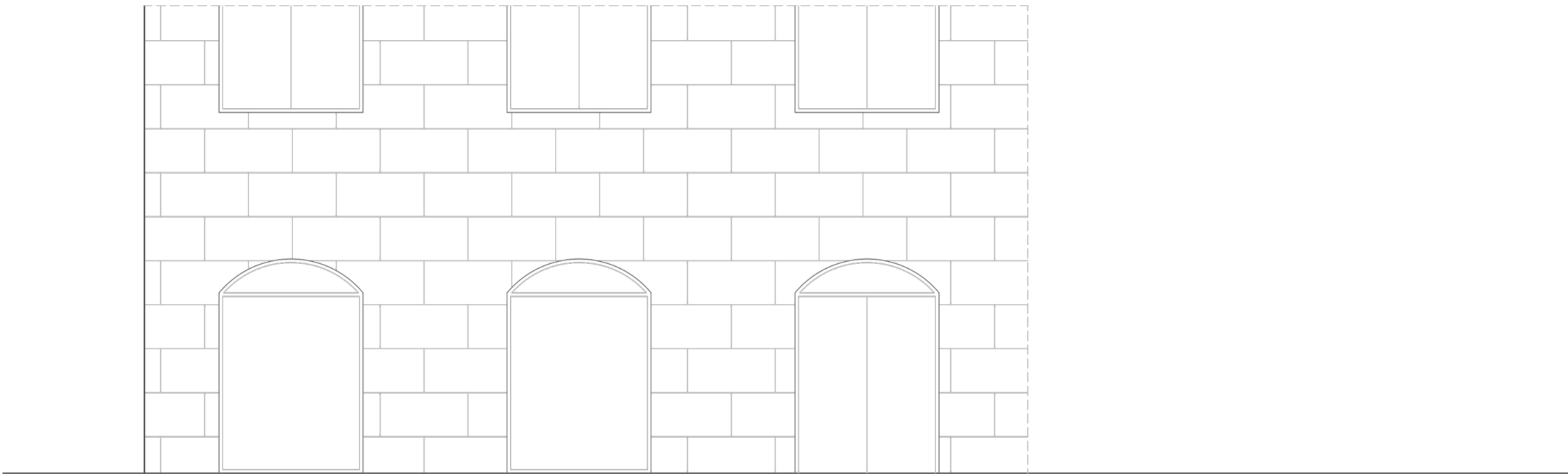
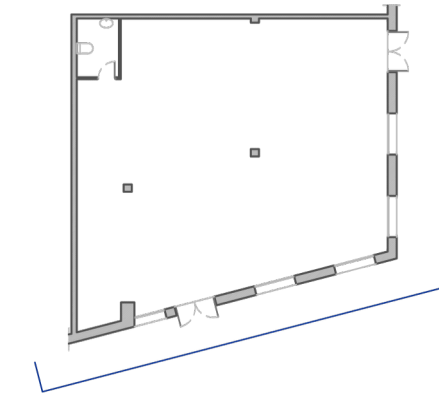
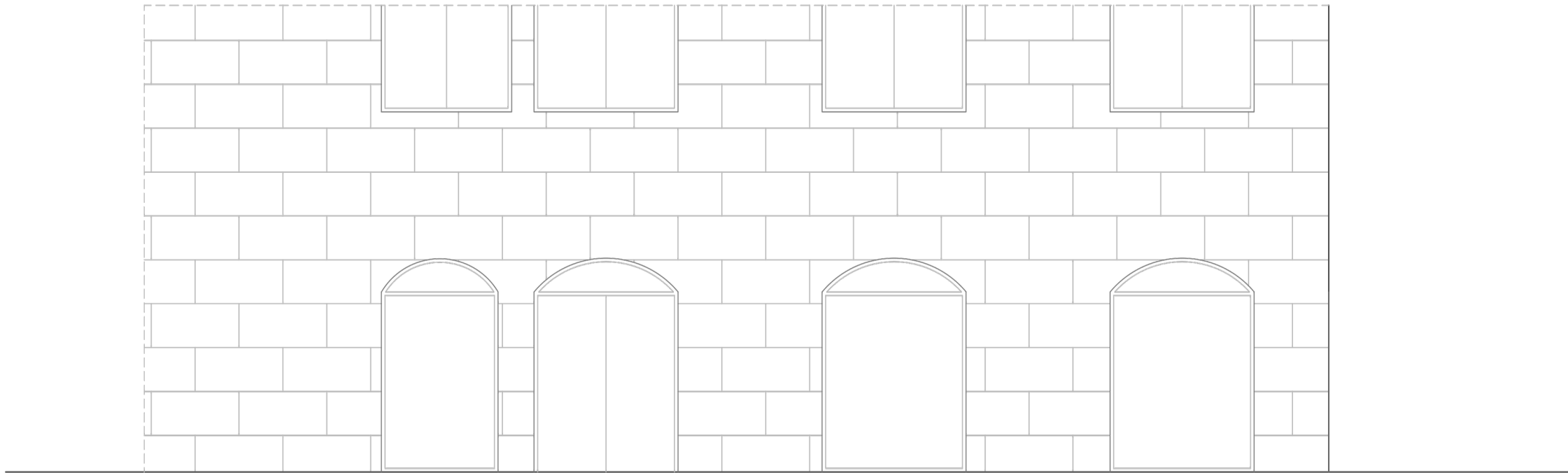


E. 1:100 Planta Acotada

VI Concurso CreaD: Botánica,
el lenguaje de la naturaleza

Davante

CreaDiseño
Escuela
Profesional



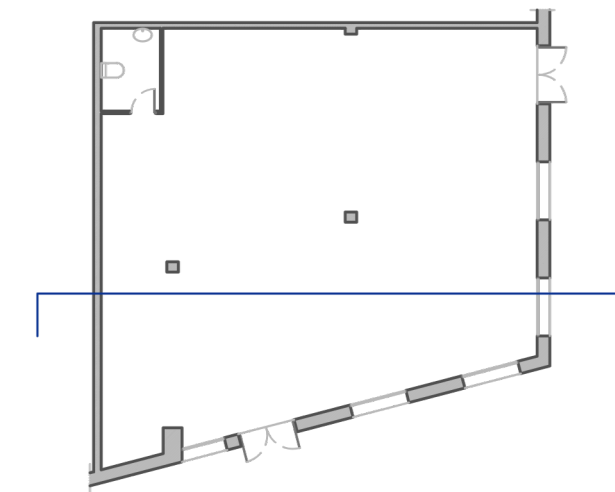
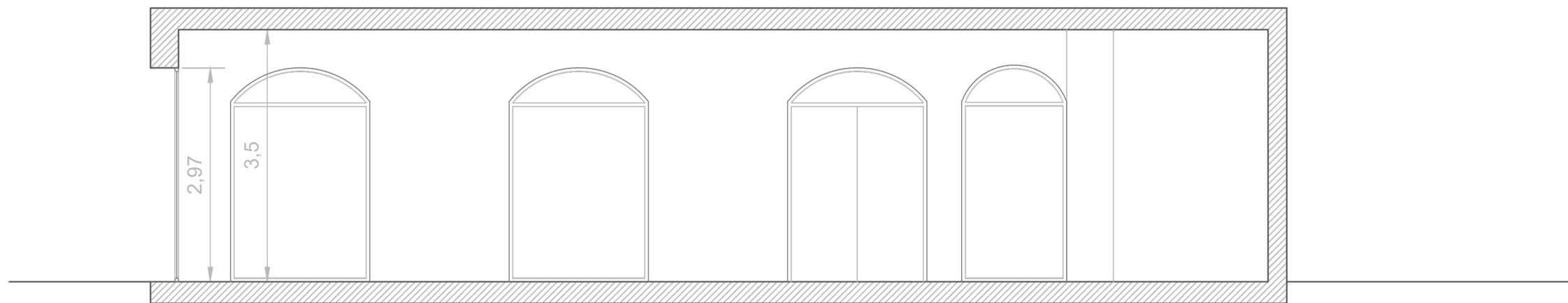
E. 1:100

Fachadas

VI Concurso CreaD: Botánica,
el lenguaje de la naturaleza

Σavante

CreaDiseño
Escuela
Profesional



E. 1:100

Fachadas

VI Concurso CreaD: Botánica,
el lenguaje de la naturaleza

Σavante

CreaDiseño
Escuela
Profesional



E. NE

Vistas

VI Concurso CreaD: Botánica,
el lenguaje de la naturaleza

Davante

CreaDiseño
Escuela
Profesional

Sobre CreaDiseño

CreaDiseño es la Escuela Profesional de Diseño e Imagen Personal del Grupo Davante I Master.D. Esta Escuela nace con una clara y firme vocación, la de formar y preparar al alumno no sólo en el ámbito del conocimiento teórico sino también en el ámbito de la habilidad práctica del mundo del diseño.

Nuestra misión: “Hacer del diseño y la imagen, tu profesión”

Para ello, contamos con un equipo docente con amplios conocimientos en el sector y con años de experiencia, así como con un equipo de expertos colaboradores en activo, que transmiten su conocimiento y su knowhow a través de diferentes actividades como clases en directo, ponencias, seminarios, talleres o visitas.

En CreaDiseño es fundamental la inmersión profesional en este sector, por eso somos socios de varias de las asociaciones de diseño más importantes de España, lo que nos ayuda a estar en continuo contacto con este mundo y con sus profesionales aprovechando sinergias por medio de prácticas formativas, noticias, charlas, actividades, materiales, uso de instalaciones, etc.

Ofrecemos una Formación Abierta de calidad a través de un sistema contrastado, reconocido, flexible y exigente que nos ayuda a adaptarnos y a satisfacer tus necesidades. Podrás elegir dónde y cómo formarte. Bien de forma online o bien de forma semi presencial en nuestros centros. **Nos adaptamos a ti.**



Davante

CreaDiseño
Escuela
Profesional



¿Tienes alguna
duda?

Contacta con creadiseno@davante.es